

Maribor 2012 – Europska prijestolnica kulture

IZLOŽBA SUVREMENA ARHITEKTURA U HRVATSKOJ

Izložba »Arhitektura kao krajolik: morfologija suvremene arhitekture u Hrvatskoj«, na kojoj će biti izloženo 40 projekata koji istražuju poseban odnos s krajolikom i predvide organske tendencije u hrvatskoj arhitekturi, bit će otvorena u utorak u Mariboru, ovogodišnjoj Europskoj prijestolnici kulture.

Odabrani radovi protežu se od ranih eksperimentalnih projekata koji istražuju različite organske i kinetičke strukture do najrecentnije hrvatske arhitekture, prepoznate na međunarodnoj arhitektonskoj sceni, objavljeno je na internetskim stranicama culturenet.hr.

U sklopu manifestacije Maribor 2012. – Europska prijestolnica kulture izložbu organiziraju hrvatsko Ministarstvo kulture i Udruženje hrvatskih arhitekata u suradnji s hrvatskim Veleposlanstvom u Sloveniji. Koncept i postav izložbe osmislio je Leo Modrčin, koautor je Maroje Mrduljaš, a grafički dizajner Damir Gamulin.

Autori izložbe svojim istraživačkim pristupom i usko definiranim kritičkim fokusom veze arhitekture i krajolika izložbu pridružuju nizu retrospektivnih prikaza suvremene hrvatske arhitektonske produkcije. Među odabranim radovima podjednako su zastupljeni izgrađeni i neizgrađeni projekti, a njihova sparivanja su oslobođena generacijskih i tipoloških odrednica.

Hrvatskim se arhitektima pridružuje i nekoliko vodećih svjetskih arhitekata, poput



Centar Zamet Studija 3LHD

Zaha Hadid, Normana Fostera i Lebbeusa Woodsa, koji su svojim projektima u Hrvatskoj dotaknuli neke teme prisutne u hrvatskoj arhitekturi i umjetnosti te ih reinterpretirali pridonoseći korpusu hrvatske arhitekture. Izložba je dosad bila postavljena 2010. godine na Londonskom festivalu arhitekture i 2011. godine u Tokiju u sklopu Svjetskog kongresa arhitekata 2011, a u mariborskom Gradskom parku bit će otvorena do 31. kolovoza. (H)